

BERLIN (D) · SCHLOSS CHARLOTTENBURG · EOSANDER KAPELLE



II/26, op. 230, Rekonstruktion 1969/ Ursprung
Arp Schnitger 1706

Disposition:

I. Man. Rückpositiv	C,D-d ³	II. Hauptwerk	C,D-d ³
Principal	8'	Principal	8'
Liebl. Gedackt	8'	Gedackt	8'
Octav	4'	Flöte dues	8'
Flöit dues	4'	Octav	4'
Octav	2'	Viol de gamb	4'
Waldflöit	2'	Nassat	2 2/3'
Sexquialtera II	2/3'	Super Octav	2'
Scharff III	1'	Mixtur V	1 1/3'
		Hoboy	8'
		Vox humana	8'
Pedal	C,D-d¹		
Subbaß	16'		
Octav	8'		
Octav	4'		
Nachthorn	2'		
Mixtur VI	2'		
Posaunen	16'		
Trommet	8'		
Cornett	2'		

- Sperrventile für jedes Werk
- Bocktremulant (wirkt auf alle Werke)
- Modifizierte mitteltönige Stimmung 1/5 synton. Komma

